

Ganz Gut

(Text: Nils Corte, Arr.: Ganz Gut)

G, A, N, Z,
G,U,T das ist unser Etikett
und was draufsteht is auch drin
relativ gesagt ganz nett
nur meine Mutti meckert immer:
„Äh das klingt ja wie ein Brett“
Wir sind Ganz Gut
und der Name ist Programm
wenn ihr die echten Profis wollt
dann schaut euch Andere an
wir bieten hier und heute
nur den absoluten Schnitt
*„eh uh aua
please don't hit“*
Ich bin der Jules
der Sänger, der Typ am Mikrofon
ich bin die Beatbox und ich rappe
und wenn's sein muß auch synchron
*und für den Rest von der Kapelle
da gibt's ein Attribut
äh wie war das nochmal
ah danke: Ganz Gut*

Es, Ges, F, E,
diese Bassline weckt Dich auf
wie'n Liter Kaffee
und wenn der Jon am Bass
erstmal anfängt los zu zocken
hör'n die Leute nicht vor Sonnenaufgang
auf zu rocken
*was knallt'n da
die ganze Zeit so mächtig fett?*
das ist der Peer, unser Drummer
auf seinem rosa Set
und wennde fragst 'n kleenet Break
dafür ham wa doch noch Zeit
sagt er nur Äh, Äh
dafür ist der Beat zu tight
und dann der Corte am Klavier
der macht da eine Sause
so wie die Tasten rauchen
muß der wohl ganz schnell nach Hause
doch zum Glück da jeht er niemals
ohne seinen Hut
und den hab ick ihm versteckt
ick würde sagen: ganz gut

Eins, zwei,
drei, vier,
Ganz Gut die sind im Haus
und der fünfte Passagier
das ist der Hagen der DJ
der Coole hinterm Mixer
*„Ich heiÙe Koma
und bin ein Punk ihr Wixer“*
ja echt ganz gut
aber noch nicht die komplette
Star Besetzung denn an der
Full-Metall Klarinette
spielt der Laurin rauf und runter
als wär er'n Fahrstuhlpage
dabei zahlen wir ihm immer
nur die Hälfte seiner Gage
wir sind ganz gut
und das reicht auch völlig aus
wer will denn schon perfekt sein
wer will denn hoch hinaus
wir sind auch ohne Größenwahn
immer obenauf
ganz ohne Ambitionen und trotzdem
immer ganz gut drauf